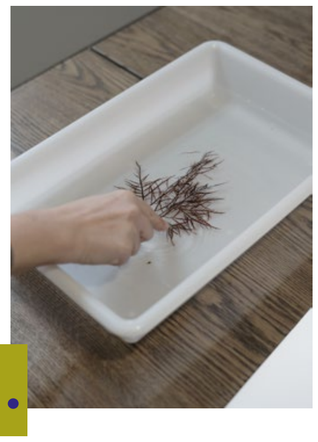
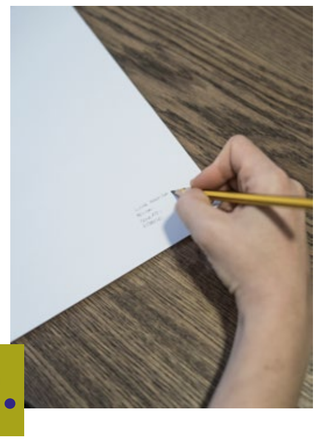
Cómo hacer tu propio algario

Materiales:

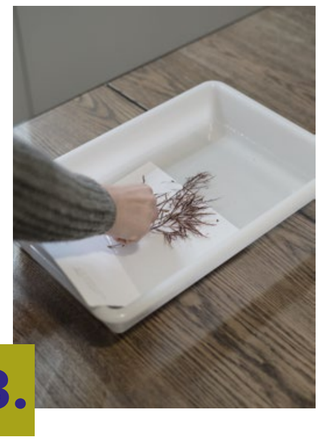
- **Algas frescas de arribazón recogidas de una playa o intermareal rocoso**
- **Guía de identificación de algas**
- **Bandejas de laboratorio grandes**
- **Agua de mar**
- **Cartulina blanca**
- **Tela de forro**
- **Periódicos viejos**
- **Prensa, o algún objeto pesado para la prensa**



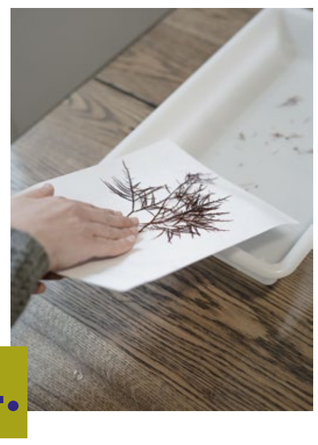
1. Se coloca el alga que formará parte del primer pliego en la bandeja de laboratorio sumergida en agua limpia de mar.



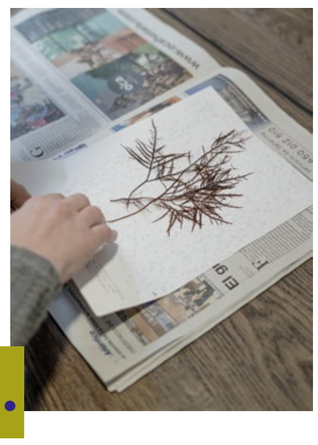
2. En un papel apuntamos los datos básicos del ejemplar, como por ejemplo: fecha, lugar de recogida, género y especie. Usando la guía de algas, se trata de determinar a que género y especie pertenece. En caso de no estar seguros de la especie, es suficiente con averiguar el género.



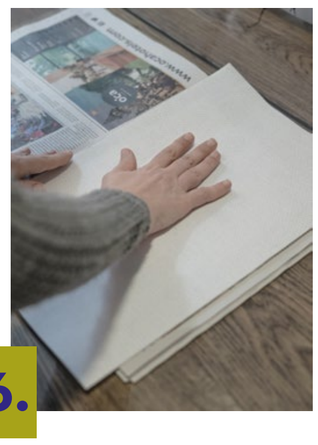
3. Introducimos la cartulina en la bandeja, sumergiendo la misma en el agua y dejando el alga por encima en una posición centrada y bien distribuida.



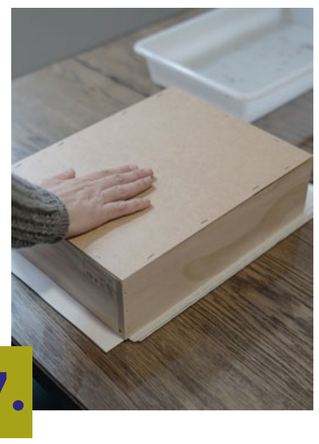
4. Con una mano mantenemos la posición del alga y con la otra mano cogemos la cartulina de un extremo, la levantamos y tiramos lentamente para que el agua desaloje hacia la bandeja.



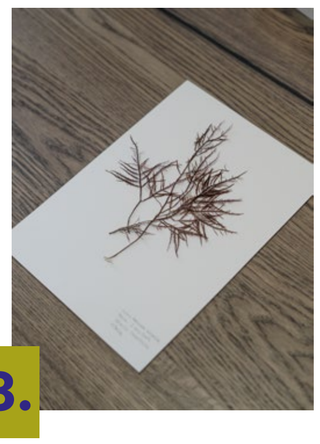
5. Una vez fuera de la bandeja, colocamos el alga sobre un pliego de papel de periódico, que empezará a absorber el agua de la cartulina húmeda. Como las algas tienen sustancias en su superficie que pueden hacer que se pegue al papel durante el secado.



6. Cubrimos el alga con tela de forro, que evitará que ésta se pegue.



7. Colocamos sobre nuestro pliego otro pliego de periódico y aplicamos presión con una tabla con peso encima. Atención: Es importante no colocar libros directamente sobre el pliego, a modo de prensa ya que podrían humedecerse y estropearse.



8. Cambiaremos los pliegos de periódico cada día durante una semana, o hasta que la cartulina con el alga esté totalmente seca.
Por último, una vez seca la cartulina retiraremos la tela de forro y en nuestra cartulina revisaremos a modo de etiqueta del pliego los datos que apuntamos en el paso 3

Puedes repetir este proceso cuantas veces quieras, hasta conseguir una variada colección de algas.

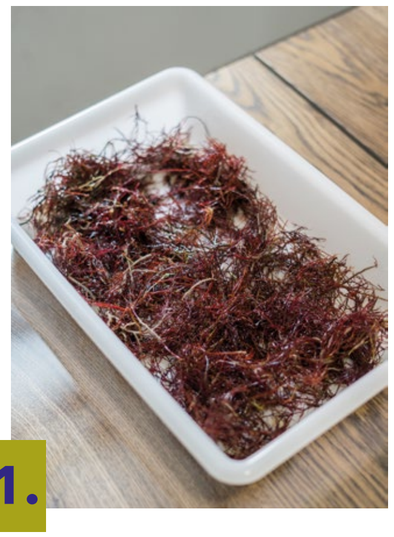
GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA · Fundación Biodiversidad · PROGRAMA pleamar · Unión Europea · Fondo Europeo Marítimo y de Pesca (FEMP) · INTEMARES · Universida de Vigo · PARQUE NACIONAL MARÍTIMO TERRESTRE DAS ILLAS ATLÁNTICAS DE GALICIA

Los pigmentos de las algas

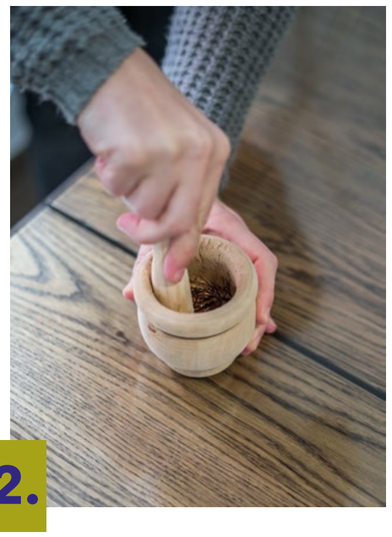
Alganat

Materiales:

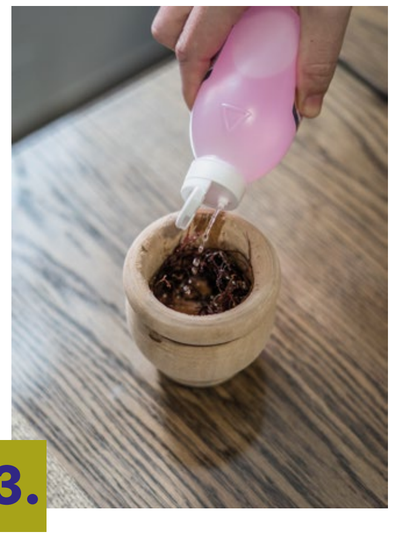
- Algas frescas de arribazón recogidas de una playa o intermareal rocoso
- Mortero
- Acetona o quitaesmalte
- Vaso de vidrio o plástico duro
- Papel de filtro o papel secante
- Un lápiz o boli
- Una grapadora



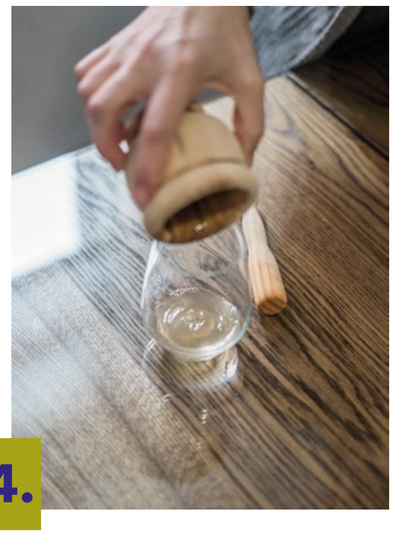
1. Seleccionamos un trozo de un alga. No mezclar diferentes especies.



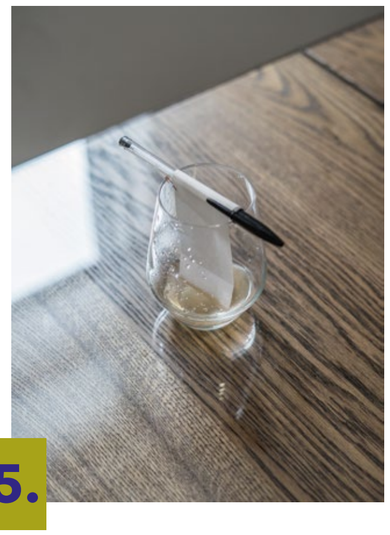
2. La introducimos en el mortero y la machacamos.



3. Añadimos un poco de acetona al mortero y seguimos machacando.



4. Con este proceso deberíamos obtener un líquido con trozos de algas y cierto color. Traspasamos ese líquido al vaso.



5. Cortamos una tira del papel, un poco más larga que la altura del vaso. Con uno de los extremos de la tira rodeamos el boli o lápiz y grapamos. La tira de papel debe quedar "colgando" del lápiz y con altura suficiente para que, una vez colocada en el interior del vaso, el boli/lápiz quede apoyado en el borde y la tira de papel tocando el líquido.

6. Esperamos 1- 2 horas. Durante este tiempo la solución de acetona sube por capilaridad por nuestra tira de papel, al igual que los pigmentos. Estos pigmentos son moléculas de tamaños diferentes, por lo que suben a diferentes velocidades, generando unas "bandas" o "franjas" de color en nuestra tira de papel.

Puedes realizar el proceso con diferentes especies de algas, de colores diferentes, y comprobar los resultados.

¿Tienen todas las algas los mismos pigmentos?

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA · Fundación Biodiversidad · PROGRAMA pleamar · Unión Europea · Fondo Europeo Marítimo y de Pesca (FEMP) · INTEMARES · Universidade Vigo · PARQUE NACIONAL MARÍTIMO TERRESTRE DAS ILLAS ATLÁNTICAS DE GALICIA