

Informe FV 4.4

Instalación de paneles informativos sobre la pesquería de la ostra en el MUSEO DEL MAR de la Cofradía de Pescadores de San Pedro del Pinatar

NOTA ACLARATORIA. Incluye el Informe explicativo de la actividad y documentación gráfica en la carpeta de DOSSIER FOTOGRAFICO. Corresponde a las FV 4.4a (Paneles informativos para la exposición), FV 4.4b (reportaje gráfico) y FV4.4c (nota de prensa sobre la inauguración de la exposición).

El proyecto RemediOS cuenta con la colaboración de la Fundación Biodiversidad, del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, a través del Programa Pleamar, cofinanciado por el Fondo Europeo Marítimo y de Pesca (FEMP).

1.Introducción

Las actividades realizadas dentro del objetivo 4 se han basado en debatir sobre el pasado y el futuro de la pesquería y la acuicultura de la ostra plana del Mar Menor, recopilando experiencias que puedan ayudar en el posible desarrollo de una pesquería de ostra plana en el Mar Menor cuando las condiciones ecológicas y de calidad de agua lo permitieran.

Estas actividades también han tenido el objetivo de visualizar el papel que han tenido los pescadores en la conservación del Mar Menor y sus especies, tanto comerciales como no comerciales. La información recopilada en las actividades del objetivo 4 se ha utilizado, entre otros aspectos, para elaborar una infografía que explica la historia reciente de la población de ostra plana del Mar Menor y su corta explotación pesquera.

Dicha infografía (FV_4.4_Panel) ha sido impresa en gran formato para ser instalada en el Museo del Mar de la Cofradía de Pescadores. De esta manera se busca hacer partícipes a los pescadores en la iniciativa, de una forma visible para la población local y para los turistas. Este museo cuenta con afluencia tanto de visitantes locales como de turistas que veranean en la zona, pudiendo dar difusión permanente a la iniciativa de la recuperación de la ostra del Mar Menor y valorizando el papel de los pescadores en la conservación de los ecosistemas.



2. Contacto con el responsable del Museo del Mar y con la Cofradía de Pescadores de San Pedro del Pinatar

Para organizar esta actividad se contactó con del director del Museo del Mar, Benito Pérez. Se concertó una cita el día 22 de julio para ver las instalaciones del museo y el espacio disponible para paneles. El museo consiste en una vivienda habilitada para funcionar como museo y no dispone de grandes salas ni espacios, tiene una sala grande con artes de pesca del mar menor y otras dos más pequeñas con réplicas de barcos antiguos. Se hablan varias opciones y el director del museo muestra su interés por mostrar la importancia que tuvo la pesquería de ostra y su evolución histórica. Se acuerda la instalación del material entre finales de agosto y primeros de septiembre.



3. Instalación del material divulgativo en el Museo del Mar de la Cofradía de Pescadores de San Pedro del Pinatar

El 6 de septiembre se procede a la instalación del material en el Museo del Mar (F.V.4.4_Panel) escogiendo la única pared libre de la sala más grande y más visitada, para dar así la mayor visibilidad posible. Además de la instalación de la lona de pvc con la infografía del banco de ostra del Mar Menor, se proporcionan unos 100 trípticos del proyecto RemediOS para ponerlos a disposición de los visitantes. En la siguiente se muestra el momento de la instalación del material (en DOSSIER FOTOS).



4. Difusión en redes sociales

Debido a las recientes notas de prensa emitidas, así como a la cercanía del seminario RemediOS y a la jornada de clausura del proyecto, se hizo muy difícil emitir otra respecto a esta actividad que tuviera alguna repercusión. Por ello se decidió dar difusión a la actividad a través de las redes sociales, publicando la instalación del material en Twitter, Instagram y Facebook, como se muestra en las siguientes imágenes.



RemediOS @RemediOSproject · Sep 7

@remediosproject instala material divulgativo en el Museo del Mar de la @CofPescSanPedro, centrado en el banco de ostra plana del Mar Menor y su explotación en los años 80.

@FBiodiversidad @mitecogob @IEOOceanografia #Pleamar #FEMP #FondoEuropeoMarítimoydePesca



